

filmpodium

16. August – 30. September 2010

Britisches Nachkriegskino | Neues kurdisches Kino | Stummfilmfestival 2010

Britisches Nachkriegskino ★

ZUM WERK VON HUMPHREY JENNINGS

Vortrag

Mi 18.8. 18.00

WENT THE DAY WELL?

Mo 16.8. 20.45 // Do 19.8. 18.15 //

Mo 23.8. 15.00

FIRES WERE STARTED

im Programm mit «A Diary for Timothy»

Mi 18.8. 18.30 // Do 26.8. 18.15

THE WAY AHEAD

Di 17.8. 20.45 // Fr 27.8. 18.15

A CANTERBURY TALE

Fr 20.8. 20.45 // Mo 23.8. 18.15

DEAD OF NIGHT

Sa 21.8. 20.45 // Sa 28.8. 15.00

THE SEVENTH VEIL

Mi 18.8. 21.00 // Sa 21.8. 15.00

A MATTER OF LIFE AND DEATH

Mi 18.8. 15.00 // Do 19.8. 20.45 // Fr 20.8. 15.00

// So 22.8. 15.00 // Di 24.8. 18.15 // Fr 27.8. 20.45

// Sa 28.8. 18.15 // Mo 30.8. 18.15 // Di 31.8.

20.45 // Di 7.9. 18.15

BLACK NARCISSUS

Fr 24.9. 15.00 // Sa 25.9. 20.45 // Di 28.9. 18.15

IT ALWAYS RAINS ON SUNDAY

So 22.8. 18.15 // So 29.8. 20.45

BRIGHTON ROCK

Sa 4.9. 18.15 // Mo 13.9. 18.15

HAMLET

Mo 16.8. 15.00 // Di 24.8. 20.30

THE WINSLOW BOY

Di 31.8. 18.15 // Mi 1.9. 20.45 // Fr 3.9. 15.00 //

Mi 8.9. 15.00

THE FALLEN IDOL

Fr 3.9. 18.15 // So 5.9. 20.45 // Sa 11.9. 20.45

WHISKY GALORE!

Sa 18.9. 20.45 // Sa 25.9. 15.00 // So 26.9. 18.15

KIND HEARTS AND CORONETS

Fr 24.9. 21.00 // So 26.9. 15.00 // Mo 27.9. 18.15

SEVEN DAYS TO NOON

Fr 10.9. 15.00 // So 12.9. 20.45

THE BROWNING VERSION

Mi 25.8. 20.45 // Mi 29.9. 20.45

THE LAVENDER HILL MOB

So 19.9. 15.00 // Mo 20.9. 18.15 //

Mo 27.9. 20.45

THE DAM BUSTERS

Di 14.9. 20.45 // Mi 22.9. 15.00

NOWHERE TO GO

Do 16.9. 18.15 // Mo 20.9. 20.45

PEEPING TOM

Fr 17.9. 15.00 // So 19.9. 20.45 // Do 30.9. 18.15

OVERLORD

Di 21.9. 21.00 // Mi 29.9. 15.00

Zur Kunst des Filmschauspiels ▲

MICHAEL REDGRAVE

Vortrag mit Filmbeispielen

Mi 25.8. 19.00

Neues kurdisches Kino ■

HALF MOON (Niwemang)

Sa 21.8. 18.15 // So 29.8. 18.15 // Fr 3.9. 20.45

CROSSING THE DUST (Parinawa la ghojar)

Mo 13.9. 20.45 // Mi 15.9. 15.00 // Sa 25.9. 18.15

VINTERLAND

Vorfilm: «Vater»

So 12.9. 18.15 // Sa 18.9. 15.00 // So 26.9. 20.45

CLOSE UP KURDISTAN

So 5.9. 18.15 // Mi 15.9. 18.15 // Di 28.9. 20.45

THE LAND OF LEGENDS (Welatê efsanê)

Di 17.8. 18.15 // Fr 20.8. 18.15 // Mo 23.8. 20.45

THE STORM (Bahoz)

Fr 24.9. 18.00 // Mo 27.9. 15.00 // Do 30.9. 20.30

ON THE WAY TO SCHOOL (Iki dil bir bavul)

So 19.9. 18.15 // Mi 29.9. 18.15

WHISPER WITH THE WIND (Sirta la gal ba)

Mo 16.8. 18.15 // So 22.8. 20.45

MIN DÎT – DIE KINDER VON DIYARBAKIR

Mo 6.9. 18.15 // Do 9.9. 20.45 // Fr 10.9. 18.15 //

Sa 11.9. 15.00 // So 12.9. 15.00 // Mo 13.9. 15.00

// Fr 17.9. 20.45 // Mo 20.9. 15.00 // Mi 22.9.

20.45 // Do 23.9. 18.15

KICK OFF

Do 26.8. 20.45 // Sa 28.8. 20.45 // Mo 30.8. 20.45

// Mi 1.9. 18.15 // Do 2.9. 21.00 // Sa 4.9. 15.00 //

Mo 6.9. 15.00 // Mi 8.9. 20.45 // Fr 10.9. 20.45

Stummfilmfestival ◆

DAS MÄDCHEN VOM MOORHOF

Vorfilm: «Don't Tell Everything»

Mo 6.9. 20.45

THE KID

Vorfilm: «Police»

So 5.9. 15.00

THE FOUR JUST MEN

Vorfilm: «The Jest»

Di 7.9. 20.45

NANOOK OF THE NORTH

Sa 11.9. 18.15

ROBIN HOOD

Mi 15.9. 20.45

GRASS

Vorfilm: «St. Kilda – Britain's Loneliest Isle»

Di 14.9. 18.15

METROPOLIS

Sa 4.9. 20.45

THE VAGABOND QUEEN

Vorfilm: «A Poet from the Sea»

Fr 17.9. 18.15

A COTTAGE ON DARTMOOR

Sa 18.9. 18.15

CITY GIRL

Do 9.9. 18.15

Einzelvorstellungen ●

INS UNBEKANNTE DER MUSIK

Urs Peter Schneider: 36 Existenzen

Do 16.9. 20.30

INS UNBEKANNTE DER MUSIK

Jürg Frey: Unhörbare Zeit

Do 23.9. 20.30

INS UNBEKANNTE DER MUSIK

Annette Schmucki: Hagel und Haut

So 26.9. 12.00

DVD-VERNISSAGE

La pomme

Mi 22.9. 18.15

SÉLECTION LUMIÈRE

Pane e tulipani

So 29.8. 15.00 // Mi 8.9. 18.15

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

Lew Tolstoj 1828–1910

Di 21.9. 19.30

Kino Nüscherstr. 11, 8001 Zürich, Tel. 044 211 66 66

Eintrittspreise Fr. 16.– // Ermässigte: Fr. 13.– // mit

Filmpodium-Halbtax (Fr. 80.–; U25 / 40.–); Fr. 8.– //

mit Filmpodium-GA (Fr. 400.–); freier Eintritt //

Specials und Filme mit Überlänge: erhöhte Preise //

Vorverkauf und telefonische Reservation zu den

Kassenöffnungszeiten // www.filmpodium.ch

	15:00	18:15	20:45
August Mo 16.	★ HAMLET E/d/f 155' J/14 Regie: Laurence Olivier GB 1948 mit Laurence Olivier, Jean Simmons, Basil Sydney	■ WHISPER WITH THE WIND Kurd/e 88' Regie: Shahram Alidi Irak 2009 mit Omar Chawshin, Maryam Boubani	★ WENT THE DAY WELL? E/d/f 92' Regie: Alberto Cavalcanti GB 1942 mit Leslie Banks, Charles V. France, Valerie Taylor
August Di 17.		■ THE LAND OF LEGENDS Kurd/e 73' Regie: Rahim Zabihl Deutschland 2008 mit Ali Zabihl, Shaboo Soleymani, Rahim Tajani	★ THE WAY AHEAD E/d* 105' Regie: Carol Reed GB 1944 mit David Niven, Stanley Holloway, James Donald
August Mi 18.	★ A MATTER OF LIFE AND DEATH E/d* 104' Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1946 mit David Niven, Kim Hunter, Robert Coote	18.00 ★ ZUM WERK VON H. JENNINGS Vortrag 18.30 ★ FIRES WERE STARTED E 71' Regie: Humphrey Jennings GB 1943 im Programm mit «A Diary for Timothy» 40'	21.00 ★ THE SEVENTH VEIL E 94' J/14 Regie: Compton Bennett GB 1945 mit James Mason, Ann Todd, Herbert Lom
August Do 19.		★ WENT THE DAY WELL? E/d/f 92' Regie: Alberto Cavalcanti GB 1942 mit Leslie Banks, Charles V. France, Valerie Taylor	★ A MATTER OF LIFE AND DEATH E/d* 104' Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1946 mit David Niven, Kim Hunter, Robert Coote
August Fr 20.	★ A MATTER OF LIFE AND DEATH E/d* 104' Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1946 mit David Niven, Kim Hunter, Robert Coote	■ THE LAND OF LEGENDS Kurd/e 73' Regie: Rahim Zabihl Deutschland 2008 mit Ali Zabihl, Shaboo Soleymani, Rahim Tajani	★ A CANTERBURY TALE E/e* 124' Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1944 mit Eric Portman, Sheila Sim, Dennis Price
August Sa 21.	★ THE SEVENTH VEIL E 94' J/14 Regie: Compton Bennett GB 1945 mit James Mason, Ann Todd, Herbert Lom	■ HALF MOON Kurd/Farsi/d 113' Regie: Bahman Ghobadi Iran, Irak 2006 mit Ismail Ghaffari, Golshifteh Farahani	★ DEAD OF NIGHT E/d/f 103' J/14 Regie: Basil Dearden, Alberto Cavalcanti, Robert Hamer, Charles Crichton GB 1945 mit Mervyn Johns, Roland Culver, Mary Merrall
August So 22.	★ A MATTER OF LIFE AND DEATH E/d* 104' Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1946 mit David Niven, Kim Hunter, Robert Coote	★ IT ALWAYS RAINS ON SUNDAY E 92' Regie: Robert Hamer GB 1947 mit Googie Withers, Edward Chapman, John McCallum	■ WHISPER WITH THE WIND Kurd/e 88' Regie: Shahram Alidi Irak 2009 mit Omar Chawshin, Maryam Boubani
August Mo 23.	★ WENT THE DAY WELL? E/d/f 92' Regie: Alberto Cavalcanti GB 1942 mit Leslie Banks, Charles V. France, Valerie Taylor	★ A CANTERBURY TALE E/e* 124' Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1944 mit Eric Portman, Sheila Sim, Dennis Price	■ THE LAND OF LEGENDS Kurd/e 73' Regie: Rahim Zabihl Deutschland 2008 mit Ali Zabihl, Shaboo Soleymani, Rahim Tajani
August Di 24.	KEINE VORSTELLUNG wegen interner Visionierungen	★ A MATTER OF LIFE AND DEATH E/d* 104' Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1946 mit David Niven, Kim Hunter, Robert Coote	20.30 ★ HAMLET E/d/f 155' J/14 Regie: Laurence Olivier GB 1948 mit Laurence Olivier, Jean Simmons, Basil Sydney
August Mi 25.	KEINE VORSTELLUNG wegen interner Visionierungen	19.00 ▲ ZUR KUNST DES FILMSCHAUSPIELS: MICHAEL REDGRAVE Vortrag mit Filmbispielen von Martin Girod ca. 60'	★ THE BROWNING VERSION E/e 90' Regie: Anthony Asquith GB 1951 mit Michael Redgrave, Jean Kent, Nigel Patrick
August Do 26.	KEINE VORSTELLUNG wegen interner Visionierungen	★ FIRES WERE STARTED E 71' Regie: Humphrey Jennings GB 1943 mit Philip Dickson, George Gravett, Fred Griffiths im Programm mit «A Diary for Timothy» 40'	■ KICK OFF Kurd/Arab/d/f 81' Regie: Shawkat Amin Korki Irak 2009 mit Shwan Atuf, Govar Anwar, Rojan Hamajaza in Anwesenheit des Regisseurs und anderen Gästen
August Fr 27.	KEINE VORSTELLUNG wegen interner Visionierungen	★ THE WAY AHEAD E/d* 105' Regie: Carol Reed GB 1944 mit David Niven, Stanley Holloway, James Donald	★ A MATTER OF LIFE AND DEATH E/d* 104' Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1946 mit David Niven, Kim Hunter, Robert Coote
August Sa 28.	★ DEAD OF NIGHT E/d/f 103' J/14 Regie: Basil Dearden, Alberto Cavalcanti, Robert Hamer, Charles Crichton GB 1945 mit Mervyn Johns, Roland Culver, Mary Merrall	★ A MATTER OF LIFE AND DEATH E/d* 104' Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1946 mit David Niven, Kim Hunter, Robert Coote	■ KICK OFF Kurd/Arab/d/f 81' Regie: Shawkat Amin Korki Irak 2009 mit Shwan Atuf, Govar Anwar, Rojan Hamajaza

	15:00	18:15	20:45
August So 29.	● PANE E TULIPANI I/d 114' J/10 Regie: Silvio Soldini Italien 2000 mit Licia Maglietta, Bruno Ganz, Giuseppe Battiston	■ HALF MOON Kurd/Farsi/d 113' Regie: Bahman Ghobadi Iran, Irak 2006 mit Ismail Ghaffari, Golshifteh Farahani	★ IT ALWAYS RAINS ON SUNDAY E 92' Regie: Robert Hamer GB 1947 mit Googie Withers, Edward Chapman, John McCallum
August Mo 30.	KEINE VORSTELLUNG wegen interner Visionierungen	★ A MATTER OF LIFE AND DEATH E/d* 104' Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1946 mit David Niven, Kim Hunter, Robert Coote	■ KICK OFF Kurd/Arab/d/f 81' Regie: Shawkat Amin Korki Irak 2009 mit Shwan Atuf, Govar Anwar, Rojan Hamajaza
August Di 31.	KEINE VORSTELLUNG wegen interner Visionierungen	★ THE WINSLOW BOY E/d/f 117' Regie: Anthony Asquith GB 1948 mit Cedric Hardwicke, Robert Donat, M. Leighton	★ A MATTER OF LIFE AND DEATH E/d* 104' Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1946 mit David Niven, Kim Hunter, Robert Coote
September Mi 1.	KEINE VORSTELLUNG wegen interner Visionierungen	■ KICK OFF Kurd/Arab/d/f 81' Regie: Shawkat Amin Korki Irak 2009 mit Shwan Atuf, Govar Anwar, Rojan Hamajaza	★ THE WINSLOW BOY E/d/f 117' Regie: Anthony Asquith GB 1948 mit Cedric Hardwicke, Robert Donat, M. Leighton
September Do 2.	KEINE VORSTELLUNG wegen interner Visionierungen	GESCHLOSSENE VORSTELLUNG	21.00 ■ KICK OFF Kurd/Arab/d/f 81' Regie: Shawkat Amin Korki Irak 2009 mit Shwan Atuf, Govar Anwar, Rojan Hamajaza
September Fr 3.	★ THE WINSLOW BOY E/d/f 117' Regie: Anthony Asquith GB 1948 mit Cedric Hardwicke, Robert Donat, M. Leighton	★ THE FALLEN IDOL E/d* 94' Regie: Carol Reed GB 1948 mit Ralph Richardson, Bobby Henrey, Michèle Morgan	■ HALF MOON Kurd/Farsi/d 113' Regie: Bahman Ghobadi Iran, Irak 2006 mit Ismail Ghaffari, Golshifteh Farahani
September Sa 4.	■ KICK OFF Kurd/Arab/d/f 81' Regie: Shawkat Amin Korki Irak 2009 mit Shwan Atuf, Govar Anwar, Rojan Hamajaza	★ BRIGHTON ROCK E/d/f 92' J/14 Regie: John Boulting GB 1947 mit Richard Attenborough, Carol Marsh	◆ METROPOLIS d. Zw'titel 147' J/14 Regie: Fritz Lang Deutschland 1927/2010 mit Brigitte Helm, Alfred Abel, Gustav Fröhlich Stummfilm mit Livemusik von Wieslaw Piczyski
September So 5.	◆ THE KID Stummfilm mit Musik, d. Zw'titel 68' K/9 Regie: Charles Chaplin USA 1921 mit Charlie Chaplin, Jackie Coogan, Edna Purviance Vorfilm: «Police»	■ CLOSE UP KURDISTAN Kurd/Türk/d 104' Regie: Yüksel Yavuz Deutschland 2007 mit Ismail Besikiçi, Beriwan, Abdulkadir Aygan	★ THE FALLEN IDOL E/d* 94' Regie: Carol Reed GB 1948 mit Ralph Richardson, Bobby Henrey, Michèle Morgan
September Mo 6.	■ KICK OFF Kurd/Arab/d/f 81' Regie: Shawkat Amin Korki Irak 2009 mit Shwan Atuf, Govar Anwar, Rojan Hamajaza	■ MIN DÎT – DIE KINDER VON DIYARBAKIR Kurd/Türk/d 102' J/12 mit Senay Orak, Muhammed Al Regie: Miraz Bezar Türkei 2009 in Anwesenheit des Regisseurs	◆ DAS MÄDCHEN VOM MOORHOF schwed.+d.* Zw'titel ca. 82' Regie: Victor Sjöström Schweden 1917 Vorfilm: «Don't Tell Everything» Stummfilme mit Stephen Horne am Klavier
September Di 7.		★ A MATTER OF LIFE AND DEATH E/d* 104' Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1946 mit David Niven, Kim Hunter, Robert Coote	◆ THE FOUR JUST MEN engl. Zw'titel ca. 66' Regie: George Ridgwell GB 1921, mit Cecil Humphreys, Owen Roughwood, Teddy Arundell Vorfilm: «The Jest» Stummfilme mit Stephen Horne am Klavier
September Mi 8.	★ THE WINSLOW BOY E/d/f 117' Regie: Anthony Asquith GB 1948 mit Cedric Hardwicke, Robert Donat, M. Leighton	● PANE E TULIPANI I/d 114' J/10 Regie: Silvio Soldini Italien 2000 mit Licia Maglietta, Bruno Ganz, Giuseppe Battiston mit anschl. Diskussion	■ KICK OFF Kurd/Arab/d/f 81' Regie: Shawkat Amin Korki Irak 2009 mit Shwan Atuf, Govar Anwar, Rojan Hamajaza
September Do 9.		◆ CITY GIRL Stummfilm mit Livemusik, engl. Zw'titel 90' Regie: Friedrich Wilhelm Murnau USA 1930 mit Charles Farrell, Mary Duncan, David Torrence Stummfilm mit Joachim Bärenz am Klavier	■ MIN DÎT – DIE KINDER VON DIYARBAKIR Kurd/Türk/d 102' J/12 mit Senay Orak, Muhammed Al Regie: Miraz Bezar Türkei 2009
September Fr 10.	★ SEVEN DAYS TO NOON E/e* 94' Regie: John Boulting GB 1950 mit Barry Jones, André Morell, Hugh Cross	■ MIN DÎT – DIE KINDER VON DIYARBAKIR J/12 Kurd/Türk/d 102' J/12 mit Senay Orak, Muhammed Al Regie: Miraz Bezar Türkei 2009	■ KICK OFF Kurd/Arab/d/f 81' Regie: Shawkat Amin Korki Irak 2009 mit Shwan Atuf, Govar Anwar, Rojan Hamajaza

	15:00	18:15	20:45
September Sa 11.	■ MIN DÎT – DIE KINDER VON DIYARBAKIR J/12 Kurd/ Türk/d 102' J/12 mit Senay Orak, Muhammed Al Regie: Miraz Bezar Türkei 2009	◆ NANOOK OF THE NORTH engl. Zw'titel ca. 70' J/12 Regie: Robert J. Flaherty USA 1922 mit Allakariallak, Nyla, Cunayou Stummfilm mit Joachim Bärenz am Klavier	★ THE FALLEN IDOL E/d* 94' Regie: Carol Reed GB 1948 mit Ralph Richardson, Bobby Henrey, Michèle Morgan
September So 12.	■ MIN DÎT – DIE KINDER VON DIYARBAKIR J/12 Kurd/ Türk/d 102' J/12 mit Senay Orak, Muhammed Al Regie: Miraz Bezar Türkei 2009	■ VINTERLAND Kurd/Norw/e 52' Regie: Hisham Zaman Norwegen 2007 mit Raouf Saraj Vorfilm: «Vater»	★ SEVEN DAYS TO NOON E/e* 94' Regie: John Boulting GB 1950 mit Barry Jones, André Morell, Hugh Cross
September Mo 13.	■ MIN DÎT – DIE KINDER VON DIYARBAKIR J/12 Kurd/ Türk/d 102' J/12 mit Senay Orak, Muhammed Al Regie: Miraz Bezar Türkei 2009	★ BRIGHTON ROCK E/d/f 92' J/14 Regie: John Boulting GB 1947 mit Richard Attenborough, Carol Marsh	■ CROSSING THE DUST Kurd/Arab/e 73' Regie: Shawkat Amin Korki Frankreich 2006 mit Adil Abdolrahman, Hossein Hasan, Abdola Awayd
September Di 14.		◆ GRASS engl. Zw'titel ca. 70' Regie: Merian C. Cooper, Ernest B. Schoedsack USA 1925 Vorfilm: «St. Kilda» Stummfilme mit Livemusik von Neil Brand und Günter A. Buchwald	★ THE DAM BUSTERS E/e 124' Regie: Michael Anderson GB 1955 mit Richard Todd, Michael Redgrave, Ursula Jeans
September Mi 15.	■ CROSSING THE DUST Kurd/Arab/e 73' Regie: Shawkat Amin Korki Frankreich 2006 mit Adil Abdolrahman, Hossein Hasan, Abdola Awayd	■ CLOSE UP KURDISTAN Kurd/Türk/d 104' Regie: Yüksel Yavuz Deutschland 2007 mit Ismail Besikiçi, Beriwan, Abdulkadir Aygan	◆ ROBIN HOOD engl. Zw'titel ca. 141' Regie: Allan Dwan USA 1922 mit Douglas Fairbanks, Enid Bennett, Wallace Beery Stummfilm mit Neil Brand am Klavier
September Do 16.		★ NOWHERE TO GO E 89' Regie: Seth Holt GB 1958 mit George Nader, Maggie Smith, Bernard Lee	20.30 ● URS PETER SCHNEIDER: 36 EXISTENZEN Dialekt, D 92' Regie: Urs Graf Schweiz 2006 mit Vorkonzert; nach der Vorführung: Annette Schmucki im Gespräch mit Urs Peter Schneider
September Fr 17.	★ PEEPING TOM E/d/f 101' Regie: Michael Powell GB 1960 mit Karlheinz Böhm, Anna Massey, Maxine Audley	◆ THE VAGABOND QUEEN engl. Zw'titel ca. 62' Regie: Géza von Bolváry GB 1929 mit Betty Balfour Vorfilm: «A Poet from the Sea» Stummfilme mit Alexander Schiwow am Klavier	■ MIN DÎT – DIE KINDER VON DIYARBAKIR J/12 Kurd/ Türk/d 102' J/12 mit Senay Orak, Muhammed Al Regie: Miraz Bezar Türkei 2009
September Sa 18.	■ VINTERLAND Kurd/Norw/e 52' Regie: Hisham Zaman Norwegen 2007 mit Raouf Saraj Vorfilm: «Vater» Kurd/Norw/e 15'	◆ A COTTAGE ON DARTMOOR engl. Zw'titel ca. 114' Regie: Anthony Asquith Schweden 1929 mit Norah Baring, Uno Henning, Hans Schlettow Stummfilm mit Martin Christ am Klavier	★ WHISKY GALORE! E/f* 82' Regie: Alexander Mackendrick GB 1949 mit Basil Radford, Joan Greenwood, Bruce Seton
September So 19.	★ THE LAVENDER HILL MOB E/d/f 81' J/12 Regie: Charles Crichton GB 1951 mit Alec Guinness, Stanley Holloway, Sid James	■ ON THE WAY TO SCHOOL Kurd/Türk/e 81' Regie: Özgür Doğan, Orhan Eskiköy Türkei 2008 mit Emre Aydın, Rojda Huz, Vehip Huz	★ PEEPING TOM E/d/f 101' Regie: Michael Powell GB 1960 mit Karlheinz Böhm, Anna Massey, Maxine Audley
September Mo 20.	■ MIN DÎT – DIE KINDER VON DIYARBAKIR J/12 Kurd/ Türk/d 102' J/12 mit Senay Orak, Muhammed Al Regie: Miraz Bezar Türkei 2009	★ THE LAVENDER HILL MOB E/d/f 81' J/12 Regie: Charles Crichton GB 1951 mit Alec Guinness, Stanley Holloway, Sid James	★ NOWHERE TO GO E 89' Regie: Seth Holt GB 1958 mit George Nader, Maggie Smith, Bernard Lee
September Di 21.		19.30 ● AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG: LEW TOLSTOJ 1828–1910 Eintritt frei	21.00 ★ OVERLORD E/d/f 83' Regie: Stuart Cooper GB 1975 mit Brian Stirner, Davyd Harries, Nicholas Ball
September Mi 22.	★ THE DAM BUSTERS E/e 124' Regie: Michael Anderson GB 1955 mit Richard Todd, Michael Redgrave, Ursula Jeans	● LA POMME F/d/e 85' Regie: Michel Soutter Schweiz 1969 mit André Widmer, Elsbeth Schoch, Arnold Walter mit film. Postkartengrüssen befreundeter Regisseure	■ MIN DÎT – DIE KINDER VON DIYARBAKIR J/12 Kurd/ Türk/d 102' J/12 mit Senay Orak, Muhammed Al Regie: Miraz Bezar Türkei 2009
September Do 23.		■ MIN DÎT – DIE KINDER VON DIYARBAKIR J/12 Kurd/ Türk/d 102' J/12 mit Senay Orak, Muhammed Al Regie: Miraz Bezar Türkei 2009	20.30 ● JÜRGEN FREY: UNHÖRBARE ZEIT D 113' Regie: Urs Graf Schweiz 2007 mit Vorkonzert; nach der Vorführung: Urs Peter Schneider im Gespräch mit Jürg Frey

	15:00	18:15	20:45
September Fr 24.	★ BLACK NARCISSUS E/d/f 100' J/14 Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1947 mit Deborah Kerr, Flora Robson, Jean Simmons	18.00 ■ THE STORM Kurd/Türk/e 155' Regie: Kazim Öz Türkei 2008 mit Cahit Gök, Havin Funda Saç, Selim Akgul	21.00 ★ KIND HEARTS AND CORONETS E/d/f 106' J/14 Regie: Robert Hamer GB 1949 mit Alec Guinness, Dennis Price, Joan Greenwood
September Sa 25.	★ WHISKY GALORE! E/f* 82' Regie: Alexander Mackendrick GB 1949 mit Basil Radford, Joan Greenwood, Bruce Seton	■ CROSSING THE DUST Kurd/Arab/e 73' Regie: Shawkat Amin Korki Frankreich 2006 mit Adil Abdolrahman, Hossein Hasan, Abdola Awayd	★ BLACK NARCISSUS E/d/f 100' J/14 Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1947 mit Deborah Kerr, Flora Robson, Jean Simmons
September So 26.	12.00 ● ANNETTE SCHMUCKI: HAGEL UND HAUT D 108' Regie: Urs Graf Schweiz 2010 mit Vorkonzert 15.00 ★ KIND HEARTS AND CORONETS E/d/f 106' J/14 Regie: Robert Hamer GB 1949	★ WHISKY GALORE! E/f* 82' Regie: Alexander Mackendrick GB 1949 mit Basil Radford, Joan Greenwood, Bruce Seton	■ VINTERLAND Kurd/Norw/e 52' Regie: Hisham Zaman Norwegen 2007 mit Raouf Saraj Vorfilm: «Vater» Kurd/Norw/e 15'
September Mo 27.	■ THE STORM Kurd/Türk/e 155' Regie: Kazim Öz Türkei 2008 mit Cahit Gök, Havin Funda Saç, Selim Akgul	★ KIND HEARTS AND CORONETS E/d/f 106' J/14 Regie: Robert Hamer GB 1949 mit Alec Guinness, Dennis Price, Joan Greenwood	★ THE LAVENDER HILL MOB E/d/f 81' J/12 Regie: Charles Crichton GB 1951 mit Alec Guinness, Stanley Holloway, Sid James
September Di 28.		★ BLACK NARCISSUS E/d/f 100' J/14 Regie: Michael Powell, Emeric Pressburger GB 1947 mit Deborah Kerr, Flora Robson, Jean Simmons	■ CLOSE UP KURDISTAN Kurd/Türk/d 104' Regie: Yüksel Yavuz Deutschland 2007 mit Ismail Besikiçi, Beriwan, Abdulkadir Aygan
September Mi 29.	★ OVERLORD E/d/f 83' Regie: Stuart Cooper GB 1975 mit Brian Stirner, Davyd Harries, Nicholas Ball	■ ON THE WAY TO SCHOOL Kurd/Türk/e 81' Regie: Özgür Doğan, Orhan Eskiköy Türkei 2008 mit Emre Aydın, Rojda Huz, Vehip Huz	★ THE BROWNING VERSION E/e 90' Regie: Anthony Asquith GB 1951 mit Michael Redgrave, Jean Kent, Nigel Patrick
September Do 30.		★ PEEPING TOM E/d/f 101' Regie: Michael Powell GB 1960 mit Karlheinz Böhm, Anna Massey, Maxine Audley	20.30 ■ THE STORM Kurd/Türk/e 155' Regie: Kazim Öz Türkei 2008 mit Cahit Gök, Havin Funda Saç, Selim Akgul

Alterskategorien «K» = ab 6 Jahren, «J» = ab 12 Jahren. Die nach dem «K» bzw. «J» stehenden Zahlen bezeichnen Empfehlungen. **Untertitel:** Elektronische Untertitel, die ins Filmbild projiziert werden, sind mit * gekennzeichnet.